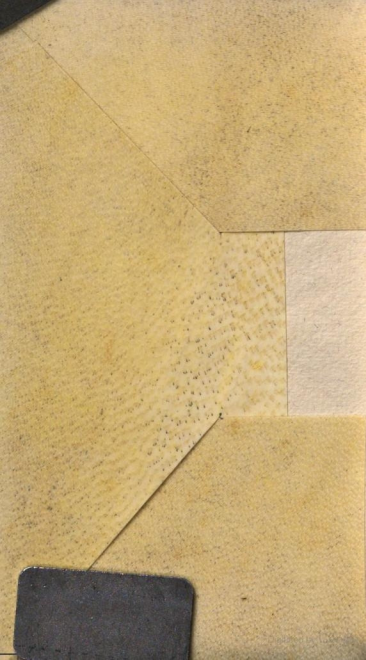


**LA VIE DE
MADAME DE
BRANCAS, ET
AUTRES
DAMES DE LA...**



1025-31

1085. 31

LA VIE
DE ^{AI}
MADAME
DE
BRANCAS
Et autres Dames
DE
LA COUR.



FRIBOURG. MDC LXVIII.

E. A. N. R.

D. E.

M. A. D. A. M. E.

D. E.

B. R. A. N. G. A. S.

E. I. C. H. A. R. D. S.

D. E.

L. A. C. O. U. T.

I. R. E. C. T. G. M. A. C. I. S. M. I.

13

LA VIE
DE
MADAME
DE
BRANCAS
Et autres Dames
DE
LA COUR.



E n'ay pas de res hauts
desseins
D'escire les actes des
Saints.

Ma Muse est encor trop jeunette,
Il ne luy faut qu'une musette,
Et les discours moins serieux
La divertissent cent fois mieux,
Moy qui ne veux pas la contraindre,

A 2

Je

Je ne veux pas encore me plaindre
Avec de lamentables vers
De voir un Siecle si pervers,
Tout ce que je demande d'elle,
Est de conter quelques nouvelles,
Comme les Dames de la Cour
Traittent les mysteres d'amour,
Maintenant il me prend envie
De descrire toute leur vie,
Pendant que dans un triste exil
J'ay le temps d'en ourdir le fil.
On ne scauroit m'en faire accroire,
Je scay la fin de leur Histoire,
Et je puis vous jurer ma foy,
Que nul ne la scait mieux que moy,
Je scay leur secrettes intrigues,
Je scay leur pratiques, & leur bri-
gues,
Et comme chacune en ce jour
Se comporte dans cette Cour.
Advance toy Muse, & m'inspire
Quelque chose digne de rire,
Le sujet le merite bien
Desja dans plus d'un entretien:
Nous en avons ris ce me semble,
Quand

Quand nous estions tous deux ensemble,

Mais nous les mettrons en courroux
Me diras tu Filons plus doux ?

Et moy je n'en veux rien demordre

Disons toutes choses par ordre,

Sur tout dans cette occasion

Évitons la confusion,

Et ne faisons pas un mélange,

Distinguons le Demon de l'Ange,

Apart scrupules superflus,

Piusqu' en ce temps il n'en est plus,

Il me prend un esclat de rire

D'avoir tant icy a dire,

Qu'il faut avec moy confesser

Que j'auroy peine a commencer :

Pendant que j'ay le vent en pouppé

Prenons en une de la troupe,

Et la separons du Monceau,

Pour le premier coup de pinceau,

Nous d'auberons quelque autre en
suinte,

Et suivant nostre reussite

Sans nous arrester en chemin

Nous les passerons sous la main ;

Mais donc pour entrer en matiere,
Qui choisirons nous la premiere ?
Prenons Madame de Brancas,
Je sçay que chacun en fait cas,
C'est une belle assez fameuse
Pour rendre nostre Histoire heureuse
Je m'en vais donc l'exposer,
Escoutez, je vais commencer.

Vestu d'une estroite culotte
Son Pere faiseur de Calotte
En vendit, dit on, a Lyon
Quasi pour pres d'un million:
Ainsi se voyant en avance,
Il se mesla de la finance,
Et tout le reste de ses ans
Fut un de ces gros partisans:
Il avoit dedans sa famille
Une belle, & charmante fille,
Belle a ce qu'on en a escrit,
Mais on dit rien de son esprit.
Lors que Madame la Princeesse
La prit pour estre la Maitresse
Du feu bon homme d'Assigny,
Qui crut trouver la pie au nid,

Avant

Avant ce fameux mariage
Qu'on fit a la fleur de son age,
Toutes ses premieres amours
Qui n'eurent pas long temps leurs
cours,

Furent avec Laquais & Pages,
Et maints semblables personnages
Du fameux Hostel de Condé,
Et non avec son accordé,
Avant qu'il fut jour chez Madame
Chacun scait que cette bonne ame
Avoit joué, je ne ments pas,
Dedans les plus hauts Galetas
Plus de deux heures a la boule,
Avec des balles que l'on roule,
Et plus elles sont pres du but
Elle confesse avoir perdu,
Si tost qu'elle fut espousée
Son Mary d'une ame rusée,
L'envoye aupres de sa Maman
Et la retient là pres d'un an.
C'est au fond de la Normandie
Que ce Mary la congedie,
Si c'eust esté plus en deca
On eust sceu ce qui s'y passa

J'ay sceu d'un Auteur tres sincere,
qu'elle bastit sa belle Mere,
Qui l'aimant tousjours tendrement
Souffrit cela patiemment,
Après deux ou trois ans d'espreuve,
Par bonheur elle devint vefue,
On dit qu'elle en jetta des pleurs,
Qu'elle feignit quelques douleurs,
Mais sans parler a la volée,
Elle en fut bien tost consolée.
Depuis elle vint a Paris,
Heureux sejour pour les Cloris,
Ou quoy que sous un sombre voile
Elle brilloit comme une estoile.
Les Sieurs de Malta & Jeannin
Friands du sexe feminin
Ne l'avoient a peine apperceue
Que leur ame en parut esmue,
Et s'il s'en crurent les vainqueurs
Tous deux luy toucherent le cœur
Pour tous deux elle eut l'ame atteinte
Et ce ne fut pas sans contrainte
Qu'elle respondit a leurs voeux
Les voulans conserver tous deux,
Pas un n'eut l'ame trop saisie,

Des

Des mouvemens de Jalouſie
Elle les menagea ſi bien
Qu'ils ne ſe dirent jamais rien,
Jeannin la menoit en Campagne
Dans une maiſon de Cocagne,
Que l'on appelle l'amireau,
Non pas ſejour de houbereau,
Mais une Maiſon de delices,
Ou Brancas offrit ſes ſervices
A cette jeune Deité,
Qui n'eut point d'inhumanité
Pour un galand ſi plein de charmes,
Elle rendit bientôt les armes,
Après un mal aſſez amer
Brancas revient pour prendre l'air
Dedans cette maiſon fameuſe,
Mais maiſon pour luy bien heureuſe,
Puiſqu' en cet Illuſtre ſejour,
Il prit & donna de l'amour,
Souvent luy contant de fleurettes,
Et dans ſes douces Amuſettes,
Il luy recitoit quelques vers,
Qu'il pilloit des Auteurs divers :
Un jour qu'il cauſoit avec elle,
Afin de luy prouver ſon zele,

Et

Et tous les violents transports
Qu'il ressentoit peut estre alors,
Il luy fit voir une elegie,
Mais forte & pleine d'enargie,
Qu'elle prit pour un Madrigal,
Qui luy porta le coup fatal,
Dont elle ne se put deffendre,
Elle acheva lors de se prendre
Le reste ne se conte plus.
J'en serois moy mesme confus
La voir, l'aimer, devenir grosse,
Je ne vous dis point chose fausse
Se firent des le mesme jour,
Qn'il luy temoigna de l'amour,
Il n'est pourtant rien de plus vray
Qu'on ny mit pas plus de delay,
Et que de la mesme Journée
La chose se vit terminée,
Si tost que Monsieur de Brancas
S'apperceut de ce vilain cas,
Par un motif de conscience,
Ou bien poussé par la finance,
Sur quoy l'on ne pouvoit gloser,
Il fit dessein de l'espouser,
Bien que la Dame se vist grosse

Elle

Elle ne vouloit point de nopces,
Pourtant elle y consentit : car
Voyant que le Duc de Villars
Estoit prest de faire naufrage
Elle approuva ce Mariage,
Ce qu'elle n'eust fait qu'a regret,
Sans quelqu' espoir du Tabouret :
Six mois, apres l'affaire faite
Elle mit au monde Branquette,
Ce jeune miracle d'amour,
Qui brille a present dans la Cour,
Devant qui mesme la plus belle
N'oseroit lever la prunelle,
Et qui pourroit conter a soy
Le cœur mesme de nostre Roy,
Ses beaux cheveux de couleur blonde,

Et son teint le plus beau du monde
Resjouirent fort son Papa,
Par ce que (Jeannin, & Mata
Dont il estoit en deffiance)
N'avoient aucune ressemblance
A ce beau teint, & ses cheveux
Dignes de mille & mille vœux ;
Monsieur de Laon qui dans l'Eglise

Fait

Fait une figure demise,
Et que comme l'on peut juger
Scait bien plus, que son pain manger,
Ou pour parler sans menterie,
Un grand Laquais nomme la Brie
Furent Pere a ce que l'on dit
D'une fille du mesme liēt,
Mais sans choquer la reverence,
On croit avec plus d'apparence,
Qu'elle vint de ce grand Prelat
Qui fit cela sans nul esclat,
Et ce qui fait qu' aucun n'en doute,
Que malgré la ſœur eſcoute
Et la Mortification
L'on souffre en Religion,
Elle ne perd jamais l'envie
De finir tristement sa vie,
Et de donner dans ce saint lieu
De grandes Louanges a Dieu,
Ce qui fait voir, quoy que l'on fasse,
Que ce dessein luy vient de race,
Quoy que d'autres legerement
En jugent peut estre autrement,
Pour encor mieux en faire la fausse,
Chacun dit qu'elle en devint grosse

En

En L'ablence de son Mary
Qui de puis en fut bien Marry,
Et qui contre son ordinaire
En parut un temps en colere,
Mais estant un fort bon Parent
Il en usa Moderement,
Et ne s'en prit rien qu'a la Brie
Qu'il chassa, dit on, de furie,
Ce qui fit beaucoup plus d'Esclat,
Que s'il s'en fut pris au Prelat,
Mais nostre adorable Comtesse,
Pour authoriser sa grossesse,
Luy soustient jurant de son part,
Que desja devant son depart.
Sa fille avoit esté conceue,
Qu'elle s'en estoit apperceue,
Le temps pourtant s'accordoit mal,
Mais dans un endroit si fatal
On n'examina pas la chose,
Ou luy fit croire que la glose
De ce doute facheux qu'il prit,
Estoit une absence d'Esprit,
Et dans ces grandes resveries,
Qu'il se forgeoit ces maiseries,
Lors le Mary le crut assez;

B

Vous

Vous le croirez, si vous voulez.
A ce deux la, qui la quitterent
Deux autres fameux s'accorderent,
Chavigny autrement de Pont,
Et d'Elbeuf, homme assez profond
Dans la science de la Chasse,
Qui remplissoit fort bien sa place,
L'ors qu'il appliquoit ses efforts
Après quelque grand bruit de lors,
Il luy contoit pour l'ordinaire
Tous les faits de son chien Cerbere,
S'il estoit jetté tout a coup
Sur quelque cerf, ou quelque loup,
Si le Chevreuil, ou bien le lievre
Avoit eu ce jour la la fièvre,
En se voyant dessus ses fins
A la mercy de ses mastins.
L'autre qui paroïssoit plus sage
Estoit àussy d'un autre usage,
C'estoit un homme liberal
Qui donnoit tout ou bien, ou mal,
Mesme l'on dit entre autres choses,
Que personne de vous rien glose
Qu'avant de luy dire a Dieu
Il luy meubla son Prie dieu,

Mais

Mais des plus beaux byoux du Monde.

De tout ce que la Terre & l'onde
Fournissent de plus precieux,
Et de plus esclattant aux yeux,
Combien cet amant plein de zele
At-il souffert de maux pour elle,
Il a blanchy deffous le faix,
Outre sa despence & ses frais.
Quelle auroit donc esté sa peine,
S'il eust aimé quelqu'inhumaine,
Sans rendre ces deux mescontents,
Elle avoit de ce mesme temps
L'Abbé hardy, amant de Galle,
Dont l'ame n'est point liberalle,
Qui la voyoit comme Voisin
Depuis le soir jusqu'au matin,
Dedans ce temps la, mesme encore
Matta qui l'aime, & qui l'adore
Revint, mais plus secrettement
Monstrer qu'il estoit son amant,
Qu'il ne pouvoit plus aimer d'autres,
Et pariny tant des bons apostres
Sans sçavoir, d'ou cela venoit
Helas ! mon Dieu l'on s'apperçoit

Lascheray-je cette parolle
Que la Dame avoit la verolle,
On consulta dessus ce fait
Un homme en ce mestier parfait,
Qui la voulut prendre en sa charge,
C'est le sage Monsieur le Large,
Homme qui n'a point de pareil
En tout ce que voit le soleil,
Sans songer d'ou le mal procede
On resout d'y donner remede :
L'on convient pour cela de prix,
Le jour mesme, dit on, fut pris :
Mais la guerison fut remise
Malgré quelque portion prise,
A cause que dans cet instant
L'argent n'estoit pas bien comptant,
Comme elle avoit un cœur de Ro-
che,

Pour eviter quelque reproche,
Qu'on luy faisoit en son quartier,
Mesme gens de galant mestier,
Pour tromper tant de Sentinelles
Elle prend celuy des Tournelles,
Et sans avoir autre raisou
Elle abandonna sa Maison,

Puis

Puis prend la Rue de Vienne,
Quartier plus propre a la Fredaine,
Et desja beaucoup plus fameux
Pour tous les Larcins amoureux :
Bien que personne ne la suive,
Elle ne seroit pas oisive,
Messieurs Paget, & Monerot
Y furent bien tost pris au mot,
Aussy tost qu'ils y eurent veue
L'un & l'autre d'eux **
Deluy faire mille presens,
Elle pour les rendre contens,
De peur qu'il un des deux s'offence
Avoit beaucoup de complaisance,
Elle prenoit a toutes mains,
Croyant qu'il eust esté vilain
De refuser avec audace
De presens faits de bonne grace ;
Ils avoient dans leur passion
Tous deux de l'Emulation :
Si l'un envoyoit une table
D'une Frabrique Inimitable,
L'autre renvoyoit des le soir
Unparfaittement bean Miroir.
Si l'un d'eux chomoit une feste,

L'autre se mettoit dans la teste,
Depuis le soir jusqu' au matin
De la regaler d'un festin :
Mais les fortunes bien prosperes
Sont celles, qui ne durent guere :
Bien tost une adroitte beauté
Eut tout ce mystere gasté,
Et par une intrigue nouvelle
Luy ravit ces amans fidelles,
C'est d'Olone qui fit ce coup
Environ entre chien & loup,
Jamais rien ne fut plus sensible
Que ce Larcin irremissible :
Mais dans l'esperoir de ce vanger
Elle n'y voulut pas songer,
Sans bruit elle les laissa faire,
Le Sieur Fleury vilain Compere
(Cecy soit dit sans l'offenser)
Est plus laid qu'on ne peut penser,
Le Diable (dieu me le pardonne)
Armé des armes qu'on luy donne,
Non, n'est pas si laid que celuy
Qui charmoit alors son Ennuy,
Sa mine estoit plus degoustante
Que les courroyes d'une tente,

Son

Son teint d'un viel mort & huileux
Esclattoit d'un lustre Terveux,
ses cheveux, sa barbe maussade,
Son haleine pire que Cade,
Et le tout d'un monstre infernal,
S'il n'avoit esté liberal
L'auroient certe, comme je pense
Fait hair de toute la France,
Il faisoit donc quelques presens,
Mais qui pourtant n'estoient pas
grands,
Des Essences, & des Pommades,
Des Citrons doux pour les malades,
Des Raisins doux de Languedoc
Pour le Carême e'estoit, hoc
Et quelqu' autre chose semblable,
Non pas d'un prix inestimable,
Mais pour estre parfait amant
Suffit de donner seulement.
Bien que Fleury logeast chez elle,
Elle ne luy fut pas plus fidelle,
Comme un cent ne suffisoit pas,
D'Espagny eut le mesme cas
Du mesme temps, a la mesme heure,
Homme encore laid ou je meure,

Que sans le bon Monsieur Fleury,
Qui sans luy l'auroit encheny,
Il auroit esté si je n'erre
Le plus laid homme de la Terre
Commençant a ses manciper
Luy monstroit l'art de bien piper,
A quelque jeu que ce pust estre
Sans que l'on pust le reconnoistre,
C'est ou bien des gens ont recours
Et qui luy fut d'un grand secours,
Avant qu'elle eust cette science
Elle perdit, mais, d'Importance.
Mais vous allez tous admirer
Comme s'en sceut bien payer :
Au Carnaval, temps de remarque
Nostre Jeune, & Vaillant Monarque,
Pour chasser mille ennuis fascheux
Dansoit un balet somptueux :
Brancas cette jeune merveille,
Qui a le pas fin comme l'oreille
Dans ce balet, non par hazard
Representoit, dit on, un art,
Ouy c'estoit la Geometrie,
Son habit couleur de prairie,
Et qui valoit son pezent d'or

M'en

M'en fait ressouvenir encor,
En attendant comme je pense,
Que son tour vint d'entrer en danse,
Helas ! Monsieur de Prelabbé
La fit venir a Jubé
Sans vous conter des hyperbolles
Luy gaigna dix huit cens pistolles,
Après un semblable malheur
On ne dansa pas de bon cœur,
La somme n'estant pas payée,
Elle en fut moins mortifiée,
Car comme cet homme de Cour
Alla la voir un autre jour,
Il se paya d'une monnoye
Qu'il receut mesme avec la Joye,
Et qu'on entend a demy mot
A moins que de passer pour sot,
Je tiens pour moy qu'on peut le
croire,
Puisque luy mesme en fait l'histoire,
Dans ce temps la Monsieur Jeannin
La revit, sans qu'aucun Venin,
D'une immortelle Jalouzie
Luy vint troubler la fantazie,
Elle le receut de bon œil,

Et

Et l'eust aimé Jusqu' au cercueil,
Sans qu' une mechante personne
Le luy ravit, ce fut d'Oloné
Qui luy prit encore cestuy cy
Et bien d'autres, qu'on sçait aussy,
Monsieur de Beaufort ce grand hom-
me,

Que l'on connoist, des qu'on le nom-
me,

Depuis les plus petits enfans
Jusqu' a ceux qui n'ont point de
dents,

La Consola de cette perte
Tous les jours, elle estoit alerte
Pour esperer, ou ce Heros
Luy pourroit parler en repos :
J'aurois de quoy vous faire rire,
Si je voulois icy vous dire,
Mille, & mille discours sans fin,
Et les rendez vous du Jardin
Du fameux hostel de Vendosme,
Ou bien souvent comme un fantos-
me

J'ay connu ce Maistre Paillard
L'Attendre tout seul a l'escard,

Mais

Mais hélas ? la beauté qu'il ayme
Le publie trop elle mesme
Pour vous le reciter ainsy,
Peut estre sçavez vous aussy
Les discours que de leurs fenestres
Ils se faisoient sans trop paroistre,
Par ce que Monsr. de Brancas
Dessus ce point ne railloit pas,
De quoy pourtant chacun s'estonne,
Le voyant si bonne personne,
Monsieur le Mareschal d'Estréez
Qui je croy, (comme vous sçavez
N'a pas l'ame trop liberale)
Estoit encor de la Cabale,
Jugez un peu, s'il l'aymoit bien,
Puisqu'il luy fit present d'un chien :
Mais un Joly chien de Boulogne,
Petit, & de Camuse trongne,
Mais comme son affection
Augmentoit ses pretensions,
Il luy fit un don plus solide,
C'estoit un petit coffre vuide,
Mais ajusté fort joliment,
Et qui, dit on, estoit d'argent,
A pres contre faisant la prude,

Elle

Elle mit toute son Estude,
A Corrompre Monsieur Fouquet,
Desja des plus d'un affiquet,
Elle orna de sa divine tresse,
Elle le flatte, & le Caresse.
Mais luy tousjours comme une glace
Ne mordoit point a l'hamecon,
Jamais on ne le sceut surprendre
Il avoit une amitié tendre
Pour son bon homme de Mary,
Dont on ne la jamais guery,
Tout ce que l'amour nous suggere
Pres de luy ne servoit de guère,
Malgré tous ses divins appas
Cet amant ne l'escoutta pas,
Alors on voit qu'elle s'escrie,
Voila ma science finie,
Sans que tu te sois converty
Et j'en auray le dementy,
D'eussay-je mourir dans la peine ?
Je veux que ton ame inhumaine,
Plus fiere que Dame a Certon
Chante dessus un autre ton,
Alors le prenant de furie
Dans cette grande gallerie,

Que

Que nous prenons a St. Mandé
L'œil en fut comme un possédé
Malgré ce qu'il put entreprendre,
Elle le force de se rendre,
Et l'on dit malgré qu'il en eut
Qu'elle en fit ce qu'elle voulut.
Et lors qu'il eut quitté, sa patte
Après l'avoir nommé ingrate
Et fait quelques discours confus,
Il jura de ne tomber plus,
Son serment ne fut pas frivole,
Car depuis il luy tint parole,
Alors que ce Surintendant
Fut frappé de cet accident,
Qui par un chute commune
Entraîna plus d'une fortune,
Dieu scait quels furent ses regrets,
Cela m'importe fort peu, mais
A ce que l'on me persuade
Elle fut tout a fait malade,
Et mesme a ne vous mentir point,
Elle en perdit son Embon point
Depuis lors que ses amis virent
Que les choses se ralentirent,
Recourant un peu de santé,

C

On

On vit renaître sa beaute,
A peine chacun la decouvre
Qu'elle alla loger dans le louvre,
Et sans scavoir quasi pourquoy
On la voit bien aupres du Roy,
D'autres n'en disent pas de mesme,
Disant que c'est elle qui l'aime,
Et qu'elle s'efforce en tous lieux
Qui d'une maniere obligeante,
Pres de luy fait tousjours l'amante,
Et qui redoublant ses appas,
Fait tres-souvent le premier pas,
La Raison sur quoy l'on s'on fonde,
C'est que le plus grand Roy du monde,

Qui d'un regard peut tout charmer
Et qui n'a pour se faire aimer
Qu'a jetter l'œil sur la plus belle,
Qui ne connoist point de Cruelle
Ne voudroit pas faire un tel choix,
Lors l'on entendit une voix,
Qui dit d'un ton digne de Marque,
Nous parlans de ce grand Monarque,
Helas ! pourquoy s'en estonner,
Puisqu'on la veut s'abandonner

Aux

Aux caresses d'une importune
Qui n'estoit plus bonne fortune,
Et qui desormais au cercueil
Ne peut entrer qu'avec un œil,
Une raison si convainquante
Fit que l'on eut bien de la pente
A croire que ce Roy fameux
Pourroit bien respondre a ses vœux,
Quoy que l'on soustienne en cachet-

te,
Que le tout n'est que pour Branquet-

te,
Dont je donne Certificat
Estant un mets plus delicat,
Plus savoureux, & plus delite
Pour un Prince de ce merite,
Cependant Monsieur de Brancas
Ferme l'œil a tout ce tracas,
Et d'une ame toute pieuse
Pour mener une vie heureuse
Et libre de tous les chagrins,
Vers le Ciel elevant ses mains
Offre a Dieu tout ce que peut faire,
Et la Jeune fille, & la Mere,
Et sans en concevoir de fiel

Re-

Reçoit tout comme don du Ciel,
Soit qu'il eust a souffrir des Princes,
Ou des Gouverneurs de Provinces,
Des Prelats, des Abbez, des Roys,
Des Partisans, & des Bourgeois :
Voila mon histoire finie,
Jugez si dans ma litanie
Ce jeune miracle d'amour
Ne pourra pas entrer un jour ;
Vous qui connoissez cette belle,
Contez luy comme une nouvelle
Tout ce que mon histoire en dit,
Puisque je mourrois de depit,
Si sans choquer sa Modestie
Elle en estoit advertie
Esperant avoir le bonheur
De luy monstrier un jour l'Autheur.

F I N.

Z 1085. 31

99 95 95 30

MC

